

initiales

Accompagner dans la foi les années ados

Silence ?
On prie...

6/14 Rejoindre les ados



ÊTRE EN REponsABILITE
CATECHETIQUE
Au commencement
était le Verbe...

15/24 Aller au cœur de la foi



ENJEUX THEOLOGIQUES
Pourquoi l'étrange
silence de Dieu ?

25/39 Oser annoncer Jésus Christ



OSER ANNONCER JESUS-CHRIST
« Ça sert à quoi
de prier ? »

40/45 Ressources



À PARTIR
D'UNE OEUVRE D'ART
Sportive, la prière ?

ÉTAPE 2

AU CHOIX

- Avec un jeu sur les prières des personnages bibliques
- Avec les psaumes
- Avec un jeu : « Jésus prie »

ET

Travailler le texte du *Notre Père* en utilisant l'une des propositions suivantes :

1. Avec le *Notre Père* en langue des signes
2. Avec une vidéo de Sketch Up
3. Avec le texte du *Notre Père*
4. Avec le chant du *Notre Père* du groupe P.U.S.H.

La prière pour entrer en dialogue

Les hommes et les femmes qui nous ont précédés dans l'histoire sainte sont entrés en dialogue avec Dieu et de différentes manières. Jésus lui-même s'est adressé à son Père dans bien des circonstances.

Objectif : permettre aux jeunes de découvrir à travers des personnages bibliques, les psaumes ou la prière de Jésus, les différentes manières de prier. Puis découvrir quelle est la prière que Jésus nous a laissée : le *Notre Père*.

Points d'attention pour l'animateur(trice)

Nous avons choisi des personnages de la Bible qui se sont tournés vers Dieu dans leur histoire personnelle. Mais les moments choisis n'excluent pas que dans leur vie ils aient prié de différentes manières. Pour travailler le texte du *Notre Père*, lire « Les mots de l'expérience croyante. Dans la Bible », p.18-19. Ne pas hésiter à la fin du temps à le proclamer tous ensemble.



30 mn

Matériel

À télécharger :
les cartes du jeu.
Autant de bibles
que de binômes.

Avec un jeu sur les prières de personnages bibliques



1^{er} temps : jouer

Règle du jeu

- Constituer des binômes. On joue dans le sens des aiguilles d'une montre.
- Distribuer toutes les cartes. Les binômes regardent si, dans le jeu, ils peuvent constituer des paires. Si oui, ils les posent devant eux, face découverte et lisent à haute voix le nom de la personne qui s'adresse au Seigneur et le verset biblique. Les autres équipes doivent alors chercher dans la Bible ce que le personnage demande au Seigneur.
- Le jeu continue : le premier binôme tire une carte au hasard, dans le jeu de ses voisins. Et regarde s'il peut former une paire avec cette nouvelle carte. Si non, les joueurs la gardent, et c'est au binôme suivant de tirer une carte dans le jeu de ses voisins et ainsi de suite. A chaque paire trouvée, la même question est posée aux autres binômes (aller chercher dans la Bible ce que le personnage demande).
- A la fin du jeu, le binôme possédant la seule carte qui reste toute seule a... gagné ! Il s'agit de Jésus qui est celui qui nous apprend à prier.

2^e temps

Relecture avec les jeunes avec l'aide de questions :

- Qu'ont-ils découvert ?
- Quels personnages ? Peut-être en connaissent-ils d'autres ...
- Que demandent-ils au Seigneur ?
- Et eux, leur arrive-t-il de prier de la même manière ou autrement ? Comment ?

Itinéraire pas à pas



30 mn

Matériel

Plusieurs bibles (autant que de groupes).
Des papiers pliés mis en un panier avec plusieurs références de psaumes [Propositions de psaumes : Ps 22, 1-12 (supplication), Ps 124 1, 8 (action de grâce), Ps 148 1, Ps 4 (louange)...].
Post-it de 5 couleurs différentes.
Une feuille de paper-board.

OU Avec les Psaumes

Objectif : découvrir avec les jeunes différents psaumes

- L'animateur demande aux jeunes de se mettre en petits groupes (3 ou 4 maximum) et donne à chaque groupe une bible. Il leur demande de chercher le livre des psaumes dans la Bible.
- Chaque groupe tire au sort un papier plié mis dans un panier avec les références d'un psaume. Le petit groupe prend le temps de le lire et d'échanger sur ce que cela lui évoque puis écrit sur chaque couleur de post-it :
 - qui parle ?
 - à qui ?
 - est-ce une action de grâce ?
 - une louange à Dieu ?
 - une supplication, une lamentation ?
- Puis vient afficher son post-it sur le paper-board dans les colonnes correspondantes.
- L'animateur propose d'échanger autour des découvertes et sur la manière dont les psaumes peuvent nous inviter à prier aujourd'hui.
- Chaque groupe s'organise enfin pour venir proclamer le psaume à plusieurs voix devant les autres.

REPÈRES

Le Livre des psaumes

Le livre des psaumes est constitué de 150 textes de prières très différentes. Elles s'adressent toutes à Dieu, elles peuvent être individuelles (le psalmiste parle de lui) ou collectives (le psalmiste parle d'un groupe ou du peuple tout entier). Il y a différentes manières de classer les psaumes. Les psaumes peuvent être de supplication (ils appellent Dieu au secours), d'action de grâce, (ils remercient le Seigneur), ils peuvent être des hymnes de louanges (ils reconnaissent tout ce que Dieu a fait), leur classification est très variée. Un livre regroupe tous les psaumes, il s'appelle le psautier.



30 mn

Matériel

A télécharger :
- la silhouette vierge (à photocopier sur une feuille cartonnée), une par binôme
- les différentes parties de la silhouette à reconstituer (à photocopier et découper) par binôme.

OU Avec un jeu « Jésus prie »



Objectif : permettre aux jeunes de découvrir que Jésus lui-même par son exemple nous dit comment prier, pour qui, pourquoi, où...

1^{er} temps : Faire une partie de « Jésus prie ».

- L'animateur propose aux jeunes de se mettre par deux. Chaque binôme lance le dé, le score le plus élevé commence.
- Le premier binôme lance les dés pour obtenir un six, il reçoit alors la silhouette vierge sur laquelle il positionnera les morceaux de silhouette qu'il gagnera au cours du jeu. Une fois obtenue la silhouette, le binôme lance à nouveau les dés pour obtenir un as. L'as permet d'obtenir une partie de la silhouette sur laquelle est inscrite une phrase disant quelque chose de la manière de prier de Jésus.
- S'il n'obtient pas un as il passe les dés au binôme suivant. Pour obtenir une deuxième partie de silhouette, il devra faire un deux ou un total de deux, pour la troisième un trois ou un total de trois, etc. A chaque fois, les phrases sont lues à haute voix par le binôme.
- Pour gagner une partie de « Jésus qui prie », il suffit d'être le premier binôme à avoir assemblé entièrement sa silhouette. Le jeu continue jusqu'à ce que tous les binômes aient complété leur silhouette.

2^e temps

Prendre le temps de se redire les attitudes de prière de Jésus, pour qui il prie, où, comment et avec qui nous invite-t-il à prier ? On peut reproduire la silhouette sur une affiche et y noter avec les mots des jeunes, les découvertes du groupe.

ET au choix avec une des propositions suivantes

Avec le Notre Père en langue des signes



- Visionner une première fois la vidéo.
 - Échanger : les jeunes sont-ils surpris ? quels gestes ont-ils repéré ? les gestes sont parfois plus explicites que les paroles : qu'ont-ils découvert là ?
 - Visionner une seconde fois la vidéo en donnant des postes d'observation pour chaque phrase.
 - Puis à leur tour de redire le Notre Père avec les gestes.
- Si vous proposez un temps de prière à la fin de cette rencontre, le Notre Père pourra être signé.



20 mn

Matériel

A voir sur notre site :
la vidéo Notre Père en langue des signes
Un ordinateur,
un vidéo projecteur.



30 mn

Matériel

Ordinateur et vidéo projecteur

A voir sur notre site : la vidéo du *Notre Père* par la compagnie Sketch Up.**OU Avec une vidéo de Sketch Up****Objectifs** : permettre aux jeunes de réaliser que prier, c'est entrer en dialogue avec le Père, avec Jésus... Prendre le temps de redonner sens à cette prière du *Notre Père*.

→ Présenter la vidéo.

La compagnie Sketch Up a réalisé un certain nombre de sketch pour Azimut 15, une ancienne émission à destination des jeunes du « Jour du Seigneur » (CFRT).

1^{er} temps : ensemble

→ Regarder une première fois la vidéo.

→ Poser ces questions aux jeunes : qu'en retient-on ? Qu'est-ce que j'ai aimé ou au contraire ce qui m'a choqué ? Ce que j'ai découvert ?

→ L'animateur peut orienter un peu le débat pour montrer que le film est un dialogue et faire toucher du doigt que prier c'est entrer en dialogue avec le Père, le Fils...

2^e temps : personnellement

→ Regarder une seconde fois le film.

→ Puis, en reprenant le sketch, phrase par phrase : et moi, qu'est-ce que je répondrai à chacune des questions de Dieu ?

→ Si vous proposez un temps de prière à la fin de cette rencontre, chaque jeune pourra déposer le *Notre Père* enrichi des réponses qu'il ferait à Dieu sur l'autel, près de la Bible avant de dire tous ensemble le *Notre Père*.**OU Avec un travail sur le texte du *Notre Père***A la question « C'est quoi le *Notre Père* ? », on répond habituellement : « C'est la plus importante de toutes les prières, c'est la première prière qu'on apprend, c'est la prière de tous les chrétiens... » Cela veut-il dire qu'il suffit d'apprendre par cœur le *Notre Père*, comme une leçon et nous saurions prier ?

→ La mission que l'animateur(trice) propose aux jeunes est par une enquête de découvrir pourquoi cette prière de Jésus est devenue la plus importante de toutes les prières, de la comprendre et de la vivre comme une prière qui nous unit au Père et à notre prochain.



30 mn

Matériel

A télécharger : le texte à travailler avec les questions.

OU Avec le chant du *Notre Père* du groupe P.U.S.H.**Objectif** : Pour des jeunes qui ne connaîtraient pas encore le *Notre Père*, une autre manière de l'apprendre en musique...→ L'animateur (trice) propose d'écouter plusieurs fois le *Notre Père* chanté par P.U.S.H.→ Échanger avec les jeunes autour des phrases qui leur posent question, qui les choquent ou qu'ils ne comprennent pas. L'animateur peut s'aider du texte à travailler sur le *Notre Père* (animation précédente de cette étape 2).

→ Puis apprendre la chanson tous ensemble.

Si un temps de prière est prévu à la fin de la rencontre, il pourra être chanté par tous les jeunes.



30 mn

Matériel

Ordinateur ou de quoi écouter le chant.

A voir sur notre site : le clip du *Notre Père* de P.U.S.H.A télécharger : le texte du *Notre Père*.

Inviter les jeunes à noter dans leur carnet de bord une phrase du *Notre Père* qui les a interpellés et pourquoi.



PASSERELLE
Nous avons découvert que nous pouvons prier à l'image de Jésus de différentes manières et avec le *Notre Père* mais l'Église nous invite aussi à utiliser nos propres mots et ceux de notre Tradition.