


## Matériel

Le DVD du film ou un ordinateur connecté à internet pour le streaming, un vidéoprojecteur ou une télé (suffisamment récente pour pouvoir y brancher l'ordi) dont l'écran soit suffisamment grand pour que tout le groupe voit le film confortablement. (Ne pas oublier non plus d'amplifier le son si besoin !)



Titre original	<i>Avengers: Age of Ultron</i>
Réalisation	Joss Whedon
Scénario	
Acteurs principaux	Robert Downey Jr. Chris Hemsworth Mark Ruffalo Chris Evans Scarlett Johansson Jeremy Renner
Sociétés de production	Marvel Studios
Pays d'origine	 États-Unis
Genre	super-héros
Durée	Environ 2h30
Sortie	2015

A voir aussi sur : <http://streamcomplet.com/avengers-lere-dultron/>

1

## Synopsis

Alors que Tony Stark tente de relancer un programme de maintien de la paix jusque-là suspendu, les choses tournent mal et les super-héros Iron Man, Captain America, Thor, Hulk, Black Widow et Hawkeye vont devoir à nouveau unir leurs forces pour combattre le plus puissant de leurs adversaires : le terrible Ultron, un être technologique terrifiant qui s'est juré d'éradiquer l'espèce humaine. Afin d'empêcher celui-ci d'accomplir ses sombres desseins, des alliances inattendues se scellent, les entraînant dans une incroyable aventure et une haletante course contre le temps...

## Préalables entre accompagnateurs

Les accompagnateurs doivent prendre le temps de visionner le film avant de le faire avec les jeunes.

## Avec les jeunes

### 1<sup>er</sup> temps

#### Situer le film

Présenter l'auteur, la date de sortie en salle ou de réalisation, introduire le film en racontant le synopsis.

**Visionner le film** en distribuant des postes d'observations,

- Diviser le groupe en binômes et distribuer des postes d'observation : demander à chacun d'entre eux de se focaliser sur l'un des Avengers (Iron-Man ; Thor ; Hulk ; Captain America ; Œil de Faucon ; Natasha Romanoff).
- Pendant le visionnage du film, pour observer, les binômes pourront avoir en tête les questions suivantes :
- *Quels sont les sentiments que provoque le fait d'être un super-héros pour le personnage observé ?* (Ces sentiments peuvent évoluer durant le film).

- A quoi notre Avenger a-t-il dû renoncer parce qu'il est un super-héros ?
- Pourquoi accepte-il la mission ?

## 2<sup>e</sup> temps

- Permettre au débat de s'installer à partir par exemple des questions suivantes :
- *Quels sont les points communs entre les différents Avengers ?* Par exemple : aucun n'a vraiment choisi d'être un héros.
- *En quoi le fait d'être un super-héros les a obligés à renoncer à un certain nombre de choses ?* Par exemple : une famille (Œil de Faucon), une petite amie (captain America, Hulk), avoir des enfants (Natasha Romanoff), au trône dans son monde (Thor), être un inventeur (Tony Starck)...
- *En quoi cette mission peut être entendue comme une vocation ?* *Connaissent-ils ce mot : vocation (vocare = appelé) ? A quoi, à qui, cela leur fait-il penser ?* *Ont-ils des exemples ?* Pointer avec eux certaines facettes de la vocation telle que : un appel, un renoncement, un engagement, une responsabilité.