

Jeudi 24 mai 2018

Atelier 1

Quelle pédagogie quand la langue française est un obstacle ? L'image comme chemin vers Dieu.

Argumentaire de l'atelier :

Dans cette atelier, les participants ont expérimenté plusieurs outils (*Voyages à travers l'Évangile ; Regarder Jésus-Christ, pour lire la Parole de Dieu ; Jésus Mafa...*) permettant un questionnement, un dialogue à partir de ce que chacun voit avec la conviction que l'art est chemin vers Dieu.

Documents de travail pour l'atelier

Différents outils sont mis à disposition :

○ Planches dessinées :

Voyages à travers l'Évangile ;

Voyages au pays des premières communautés chrétiennes ;

<http://boutiqueip.ec-ressources.fr/16-outils-d-animation>

Jésus Mafa.

<https://www.imageschretiennes.com/images-et-signets/l-evangile-en-images-afrique.html>

○ Document catéchétique :

Regarder Jésus-Christ, pour lire la Parole de Dieu, Ségolène Benoit, Ed Le Sénévé, 2011

(catéchèse et image)

[Regarder Jésus-Christ, pour lire la Parole de Dieu](#)

Éléments relevés au cours de l'atelier :

- C'est une manière renouvelée d'entrer dans la parole de Dieu.
- Les outils présentés permettent à chacun de prendre la parole simplement. Pas besoin de connaissances a priori ; chacun peut dire ce qu'il voit sans crainte d'être jugé, évalué.
- C'est comme un jeu... et on s'y laisse prendre facilement avec le plaisir de voir que l'on découvre toujours et encore.
- Il y a une richesse du partage à plusieurs, car, dès le départ, les participants ne voient pas la même chose : certains regardent l'ensemble de l'image, d'autres un détail ; chacun reçoit et traduit l'image en fonction de ce qu'il est ; etc. Cette diversité est profitable à tous. De plus, pour toute personne déjà catéchisée, cela suscite des questions par rapport à sa propre représentation qu'elle se fait de l'écoute de la Parole de Dieu.
- Ces outils permettent des mises en œuvre intergénérationnelles.
- Pour les catéchumènes, comme pour les accompagnateurs, ces outils permettent une découverte non scolaire des textes bibliques.

Point d'attention retenu :

L'image facilite la parole de chacun, donne la parole à chacun. Et la parole des autres enrichit le questionnement personnel.