

Le texte des pèlerins d'Emmaüs

Durée : 1 heure

Matériel :

- Un paperboard
- Des bibles (au moins une pour deux), ou le texte d'Évangile imprimé si vous n'avez pas assez de bibles
- Les panneaux de direction « Jérusalem » et « Emmaüs »
- La carte pour situer les lieux
- La méditation du pape Benoît XIV
- La fiche pour l'animateur

1^{er} temps : lire le texte de l'évangile des disciples d'Emmaüs (Lc 24, 13-35)

Avant de lire le texte, demander aux jeunes de se le remémorer. Noter sur le paperboard les éléments qui leur reviennent en mémoire.

Ensuite, lire le texte si possible directement dans la Bible (sinon en imprimer un pour chaque jeune), et le situer dans le temps (« le même jour » : jour de la Résurrection.)

2^{ème} temps : analyser et mimer le texte

Répartir les jeunes en plusieurs groupes d'au moins 3 jeunes (3 personnages), certains jeunes peuvent ne pas mimer mais aider à construire le mime. Le mime permettra de mettre des éléments en évidence.

Montrer sur la carte la localisation de Jérusalem et la localisation supposée d'Emmaüs. Placer sur l'espace scénique les pancartes « Jérusalem », direction vers la droite, et « Emmaüs », direction vers la gauche, à une distance importante (10 mètres environ).

Demander aux jeunes de créer une saynète pour représenter sans parole le texte de l'Évangile, et en ne retenant que ce qui leur semble indispensable pour comprendre ce passage.

Chaque groupe présente sa saynète aux autres.

3^{ème} temps : débattre

Aidés par la réflexion qu'ils ont eue pour mettre en scène ce passage, les jeunes peuvent débattre en utilisant si besoin les questions suivantes :

- Pourquoi ce texte est-il appelé soit « disciples d'Emmaüs », soit « pèlerins d'Emmaüs » ? En quoi, s'agit-il d'un pèlerinage ?

- Quelle est l'attitude des disciples (dans les 2 temps de marche : vers Emmaüs, vers Jérusalem), quels sont les gestes et regards de Jésus.
- Où est placé Jésus pendant la marche ? Au milieu des disciples, à côté ?, comment les jeunes l'ont-ils fait « entrer » dans le mime (Il est venu à la rencontre des disciples, il les a rattrapés ?)
- Noter le retournement, « la conversion » des disciples. Ils sont partis vers l'Ouest (vers le couchant), ils reviennent vers l'Est (vers le levant). En quoi les disciples vont-ils eux aussi à la rencontre de Dieu ?
- Quelle est la place des paroles ? Comment simplifier dans le mime, ces temps de parole ? Qu'est-ce qui est important de noter ? (ex : quand les disciples parlent des événements de la résurrection, il est surtout important de voir qu'ils parlent d'abord de leurs expériences de vie ; ou pour Jésus, de Dieu).
- En résumé, pourquoi peut-on parler de Pèlerinage pour cet épisode ? (temps avec Dieu, temps où on écoute la Parole, temps où nous pouvons rencontrer le Christ en ouvrant nos yeux et notre cœur, temps de conversion, de retournement...)

4^{ème} temps : et après le pèlerinage... lire la suite de ce passage

Lire la suite de ce passage en Lc 24, 36-48 et se demander ce qu'il se passe pour les disciples, ce que leur demande Jésus.

5^{ème} temps : méditer

Conclure la séance en lisant le passage de la méditation du pape Benoît XVI avec les derniers mots de *Sacramentum Caritatis*.