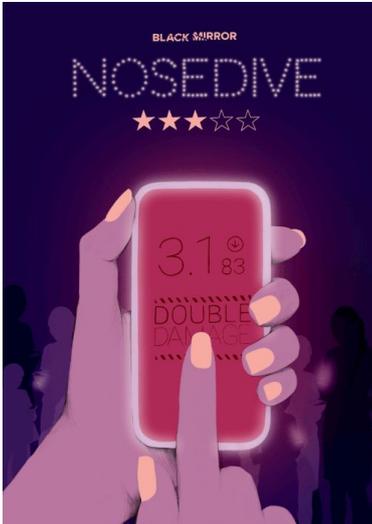


## Une vidéo sur la notation : *Black mirror*, saison 3 - épisode *Chute libre*



**Date de sortie :** 21 octobre 2016

**Durée :** 1h 03 min

**Réalisé par :** Joe Wright

**Créé par :** Charlie Brooker

**Diffusion :** Netflix

### **Synopsis et détails :**

Dans une société régie par la cote personnelle, Lacie veut tout faire pour obtenir l'appartement de ses rêves. Quand son amie d'enfance au statut irréprochable lui demande d'être sa demoiselle d'honneur, Lacie voit l'opportunité d'améliorer sa note et réaliser ses rêves.

**Durée :** 50min

### **Matériel :**

- De quoi projeter avec du son
- La fiche, pour l'animateur

### **Préalable :**

- L'animateur doit avoir vu la vidéo en entier avant de la visionner avec les jeunes.
- *Vérifier que les jeunes soient bien installés, assis confortablement, pour profiter pleinement de la projection du film. Si besoin mettre un grand écran pour que tous voient correctement, et amplifier le son.*

Regarder 3 extraits de la vidéo ou, si le temps de la rencontre le permet, regarder la vidéo dans son ensemble :

- Le café de 3'25 à 5'15
- L'aéroport 27'44 à 30'10
- La femme routier 37' à 43'25

### **1<sup>er</sup> temps : visionner les extraits**

Projeter en resituant chaque extrait et demander aux jeunes d'observer attentivement l'attitude des personnages, le son ambiant, les couleurs. Puis échanger autour des questions suivantes :

#### 1<sup>er</sup> extrait :

- Qu'est-ce que les jeunes ont pensé de cet épisode ? Ont-ils aimé, détesté ? Sont-ils surpris, dérangés ?
- Comment est le monde dans lequel Lacie évolue ? (Lumière, couleurs, ambiance). Comment sont les personnes dans ce café ? Est-ce que ce monde leur fait envie, pourquoi ?  
Les gens semblent heureux, souriants ; ils regardent les posts de leurs connaissances. Et Lacie publie cette photo de son capuccino et son gâteau à moitié croqué, elle commente « divin capuccino », mais recrache le gâteau et ne boit qu'une gorgée en faisant la grimace. Pourquoi n'écrit-elle pas « café dégueu » ? Le jugement des autres est-il si important ?
- Est-ce que ce monde leur semble possible, futuriste ?

#### 2<sup>ème</sup> extrait :

- Comment réagit Lacie à l'annonce de ce vol annulé ? Qu'est-ce qui s'est passé pour sa note, pourquoi ?
- Comment réagit le monde qui entoure Lacie ?
- Est-ce que nos jugements peuvent avoir une influence sur la vie d'autres personnes, comment ?

#### 3<sup>ème</sup> extrait :

- Que se passe-t-il pour Lacie ? Comment finalement se déroule le voyage ? Que remarquez-vous au niveau de l'ambiance ?
- Comment réagit-elle quand Susan, cette femme routier, lui propose son aide ?
- Comment la femme lui parle-t-elle ? Comment est son sourire ?
- Quand Susan demande quel effet cela lui a fait à l'aéroport, à quoi pense Lacie ? Comment parle-t-elle d'elle, et à quoi pensait Susan en posant cette question ?
- Qu'est-ce qui fait que Susan a changé d'attitude face à ce système de notation ? Et est-elle plus ou moins heureuse, pourquoi ? Que propose-t-elle à Lacie et quelle est sa réponse ?

### **2<sup>ème</sup> temps : échanger**

Échanger librement sur ce à quoi cela renvoie dans le monde d'aujourd'hui.