

## « Il ne dit rien ! »

### Méditation à partir de la sculpture *Saint Joseph catéchiste* de Stéphane Morit



Il ne dit rien ... Pas un mot dans les 4 évangiles.

Il ne dit rien, et pourtant, l'Église depuis 2000 ans par la voix des papes, des théologiens, des saintes et des saints, des poètes, ne cesse de dire, d'enseigner et de chanter combien c'est bon de rencontrer Joseph. De le fréquenter, de lui parler, de lui confier ses petits et ses grands secrets ...

Regarde-le, ici, Joseph : il se laisse sculpter par les mains de Stéphane, artiste du Puy-en-Velay. C'est bien lui : il se laisse sculpter comme il y a 2000 ans quand par la voix de l'ange, Dieu lui a demandé de participer intimement à l'accomplissement du Salut. Il lui a fallu accepter, c'est vrai, de se laisser façonner, tailler, ou plutôt retailer par le souffle de l'Esprit afin d'entrer dans ce projet du Père.  
*Et moi ? Ai-je le désir de me laisser sculpter, de me laisser prendre visage*

*entre les mains de Dieu, selon le projet qu'il a pour moi ?*

Sur une planche de bois, petit à petit Joseph prend naissance. Il faut de la patience pour un artiste quand il veut que son œuvre aboutisse. Dieu aussi patiente, lui le plus grand artiste de tous les temps. Lui qui est à l'origine du beau, du bon, du vrai ...

À la suite de Joseph, nous pouvons être sûrs que Dieu, à coup de grâces nous donne la forme du disciple-missionnaire. Il nous sculpte, chargé de vivre et d'annoncer la Bonne Nouvelle. Joseph, juif de son temps, connaissait les Écritures et la promesse. En ce temps d'occupation romaine il attendait avec impatience, avec tout son peuple, le Salut. C'est sans doute pour cela que Stéphane, ici, met entre les mains de Joseph le livre ... le livre qui comprend les textes sacrés. Regarde ... imagine Joseph méditant la Torah ... Et toi ... Aimes-tu prendre le temps d'ouvrir le livre de la Bible pour accueillir la Parole de Dieu, personnellement et en Église ?

Joseph semble souriant, paisible. Il a les yeux fermés. Stéphane le sculpteur aime créer ses œuvres avec des personnages les yeux fermés. Mais ici pour Joseph cela a tout son sens : rappelle-toi que

c'est au cours de songes, de quatre songes que Joseph a entendu la parole de Dieu. « J'ai besoin de toi ! » lui disait Dieu par le biais de l'ange. Aujourd'hui aussi Dieu nous dit qu'il a besoin de chacun de nous, qu'il a besoin de toi.

Ta mission de catéchiste, d'accompagnateur est une grande, une importante mission. Tu as reçu l'appel à faire résonner la Bonne Nouvelle du Christ. Oui, Dieu est venu dans notre monde en Jésus. Il a donné sa vie par amour. Il est mort sur la croix ; il est ressuscité. Alleluia !

Jésus est mort sur la croix et il est ressuscité. La croix : regarde encore un peu, la croix est représentée en haut à gauche de l'œuvre, au-dessus de la tête de Joseph et semble être irradiée de rayons qui viennent se déverser au-delà de lui-même. Oui, Joseph, est déjà sous l'ombre de la croix parce que par son oui, comme par celui de Marie son épouse bien-aimée, il participe à la joie du don de la vie éternelle. Se mettre à l'école de Joseph, se confier à son intercession, c'est se mettre sous la croix, cette croix tantôt douloureuse, tantôt glorieuse à l'image de nos vies, nos vies de familles, nos vies de travail, nos missions, la vie du monde. *Et moi ? Ai-je envie de me mettre à l'ombre de la croix à la suite de Joseph ?*

Oui, Joseph a un cœur de père, sa vie de travail, sa vie toute entière témoigne de sa généreuse bonté. Bâton en main – des mains de travailleur - prêt à avancer, à servir et à prendre soin il nous précède sur le chemin de la joie de la foi. Alors, comment pourrions-nous manquer le rendez-vous d'une telle amitié durant notre pèlerinage de cette terre ?