

## Des cris vers Dieu : les psaumes

**Durée : 30 min**

### **Matériel :**

- Les psaumes sélectionnés : Psaume 42(43), Psaume 114 (116A), Psaume 57 (58), Psaume 123 (124)

### **Préalable : resituer les psaumes dans la Bible**

Cette animation a été travaillée à l'aide du livre *Keep Calm and pray – Prier avec les psaumes* (éd. Mame, 2016) de Ségolaine Moog et Christophe Raimbault, qui grâce à des pictogrammes affectés aux différents psaumes, permet de suivre un cheminement selon des parcours « confiance », « détresse », « appel au secours », « grandeur de Dieu »,...

Dans l'introduction, on peut y lire :

*« Il y a 150 psaumes, qui forment un livre de l'Ancien Testament. Une grande partie d'entre eux est attribuée au roi David (X<sup>ème</sup> siècle avant JC) qui était aussi un poète et un musicien. Ces prières sont des poèmes chantés qui s'adressent à Dieu de façon très directe. Ils sont très concrets mais parfois, ils utilisent des images qu'il faut décrypter. Par exemple, lorsqu'un psaume mentionne les « ennemis », ce terme peut aussi désigner tout ce qui s'oppose à une vie heureuse, comme un défaut, un trait de caractère ou une situation... »*

*Les psaumes expriment une grande familiarité avec Dieu. Dieu est présent au cœur de celui qui écrit, de celui qui chante, de celui qui crie ou qui murmure les mots du psalmiste. »*

### **1<sup>er</sup> temps : approfondir la lecture des psaumes**

Distribuer l'ensemble des psaumes à chaque jeune (Psaume 42 (43) ; Psaume 114 (116A) ; Psaume 57 (58) ; Psaume 123 (124)).

Répartir les jeunes en groupes de 3 ou 4 et attribuer un psaume à chaque équipe pour qu'elle le lise et l'approfondisse à l'aide des questions suivantes :

- De quelle(s) épreuve(s) parle le psaume : qui est interpellé ? Sur quel(s) problème(s) ?
- Sur quoi repose l'issue de l'épreuve ? Y a-t-il une évolution au fil du psaume dans cette (ces) issue(s) : qui trouve une solution ? Avec qui ? Au travers de quelle(s) action(s) ?
- Quelle est la demande finale ? Sur quoi repose-t-elle ?

### **2<sup>ème</sup> temps : partager en grand groupe**

Partager les découvertes pour chaque psaume et permettre l'expression des jeunes en invitant chacun à choisir une épreuve évoquée et à se demander :

- Comment puis-je traduire l'épreuve exprimée pour moi ? L'ai-je déjà vécue ? Ai-je vécu une situation similaire ou proche ?
- Qu'est-ce que les psaumes m'apportent comme nouvelles réponses ; qu'ai-je découvert ?