



Domaine : annoncer le kérygme dans
un contexte particulier

Atelier 14

Accompagner les personnes fragiles psychologiquement

Animateur : Marc GLASSER

Co-animateur : Blandine FEUGIER et Sandra BERTOMEU

Déroulement de l'atelier :

- Exposé de la problématique : Présentation par l'animateur de cas et de situations concrètes à travers une expérience hospitalière et « Hors les murs » (Place par exemple de la musique, de la peinture ou du jeu d'échecs comme outil pour entrer en relation) et inviter à questionner l'expérience que chacun peut avoir.
- Les questions de travail en petit groupe ou expérimentation :
 - **« Quel regard je porte sur l'autre sans le réduire à sa maladie ? ».**
 - Qu'est-ce que je repère d'une annonce dans ce que j'ai entendu ?
 - Comment je suis ou j'ai été confronté à la souffrance psychique de quelqu'un ? : partager son expérience sous l'angle du repérage de l'annonce et rarement exprimé verbalement.
 - Chaque groupe est invité à remonter une question et une conviction au grand groupe
- Votre conclusion (ce avec quoi vous souhaitez que les participants repartent) :
 - Repartir des convictions et questions remontées
 - Comment suis-je rejoint personnellement, à quel regard suis-je invité ?
 - Une ouverture d'Esprit et de cœur, et peut-être un autre regard ? un regard bienveillant, qui donne confiance et demeure dans l'espérance. Découvrir que le kérygme se vit plus qu'il ne se dit par des mots.
 - Les personnes en fragilité psychique expérimentent le kérygme au cœur de l'expérience de la maladie. (Cycle de mort et de résurrection avec capacité de repartir la plupart du temps)
 - Lecture du texte « L'icône endommagé » qui pourra être distribué (ci-après)

Phrase biblique phare pour l'atelier : « Il posa sur lui son regard et l'aima » Marc21

L'icône endommagée (texte)

Nous sommes tous et toutes des œuvres d'art !

Comment se comporter face à une personne qui nous dérange ?...

A moins de regarder une personne et de voir la beauté en elle, nous ne pouvons l'aider en rien. On n'aide pas une personne en isolant ce qui ne va pas chez elle, ce qui est laid, ce qui est déformé. Le Christ regardait toutes les personnes qu'il rencontrait, la prostituée, le voleur, et voyait la beauté cachée en eux. C'était peut-être une beauté déformée, abîmée, mais elle était néanmoins beauté, et il faisait en sorte que cette beauté rejaillisse. C'est ce que nous devons apprendre à faire envers les autres. Mais, pour y parvenir, il nous faut avant tout avoir un cœur pur, des intentions pures, l'esprit ouvert, ce qui n'est pas toujours le cas... afin de pouvoir écouter, regarder et voir la beauté cachée. Chacun de nous est à l'image de Dieu, et chacun de nous est semblable à une icône endommagée. Mais si l'on nous donnait une icône endommagée par le temps, par les événements, ou profanée par la haine des hommes, nous la traiterions avec tendresse, avec révérence, le cœur brisé. C'est à ce qui reste de sa beauté, et non à ce qui en est perdu, que nous attacherions de l'importance. Ainsi, nous devons apprendre à réagir envers chacun... "

Anthony Bloom moine orthodoxe