

Lourdes, lieu emblématique du « prendre soin »

Au préalable, présenter le film

il s'agit d'un documentaire de Thierry Demaizière et Alban Teurlai. 1h31 min. De 2019. France. Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre – dans les piscines où ils se plongent dévêtus – comme au figuré – dans ce rapport direct, presque charnel à la Vierge.

1^{er} temps : visionner le film

2^{ème} temps : échanger

A chaud, demander aux jeunes ce qu'ils ont pensé du film, chacun disant un « j'aime » et un « je n'aime pas », en l'expliquant à chaque fois. Quelques questions pour nourrir les échanges :

- Connaissons-nous déjà le sujet ? Même si certains ont déjà été à Lourdes, ont-ils vu et ressenti ce qui est présenté ? Qu'ont-ils découvert ?
- Quelle est la séquence qui évoque le mieux l'enjeu de la bienveillance ? Comment est-elle construite ?
- Qui parle ? Y a-t-il un habillage sonore ?
- Même si le documentaire sur Lourdes se pose dans un univers chrétien, quelle place est donnée à ceux qui sont loin de l'Eglise ?

Temps : 2h

- Matériel : Ordinateur, vidéoprojecteur et enceinte, VOD du film