

Temps :
30 min

Le signe de croix

1er temps : regarder la vidéo

Regarder la vidéo des collégiens de l'aumônerie Gérard Philippe de Carquefou (diocèse de Nantes) <https://youtu.be/nF1Wgc3C5Ko> Vidéo puis échanger : qu'ont-ils vu, entendu, quels sont les gestes faits par les jeunes de l'aumônerie ?

2e temps : comprendre ce que disent les mots

Distribuer le texte de la prière pour s'en redire les mots. Comment les gestes et les mots disent-ils quelque chose de notre rapport à Dieu ?

3e temps : ensemble

Apprendre les gestes et les mots pour le faire tous ensemble (peut-être pouvez-vous aussi faire votre propre vidéo ?)

- Matériel : à télécharger : le texte du grand signe de croix, la vidéo

Temps :
30 min

Une histoire de saint

Le pape François nous invite à être des saints. Il parle des saints “de la porte d’à côté” dans son exhortation apostolique *Gaudate et Exsultate* de 2018.

1er temps : lire les extraits

Lire les extraits de *Gaudate et Exsultate* puis échanger autour des questions suivantes :

- *Que faut-il faire selon le pape François pour être saint ?*
- *Que permet notre baptême ? Que sommes-nous invités à choisir ?*
- *Comment l’Église peut-elle nous aider ?*
- *Que dit le pape François sur la vie d’un saint ? En quoi cela permet-il d’être en vérité avec la foi de notre baptême et avec Dieu ?*
- *De quoi ne faut-il pas avoir peur ? Pourquoi ?*

2e temps : temps personnel

Prendre un temps personnel où chacun écrit 5 mots qui pour lui définissent la sainteté. Puis tous ensemble, en regroupant les mots, créer une grille de mots fléchés géante sur un paperboard. Cette grille pourra être donnée pour le journal de l’aumônerie, de la paroisse, de l’école...

- Matériel :
Un paperboard et des feutres
- Télécharger :
Les extraits de *Gaudate et Exsultate*

Temps :
30 min

Une histoire d'éléphant

1er temps : l'animateur (trice) raconte le conte

Pour la PCS: faire expérimenter aux jeunes, les yeux bandés, de toucher chacun une partie d'un objet puis leur montrer que c'est le même. Par exemple une rose avec sa tige et des épines : l'un touche la tige, l'autre la fleur, l'autre les épines, l'autre une feuille... Ou un épi de maïs : l'un touche la queue de l'épi, l'autre les grains, l'autre les feuilles, l'autre les filaments entre le maïs et la feuille... Puis raconter le conte.

2e temps : échanger

Échanger avec l'aide des questions suivantes si nécessaire :

- *Qui sont les personnages ?*
- *Que fait chacun des aveugles et quelle est sa conclusion ?*
- *Pourquoi se disputent-ils ?*
- *Qui a raison, qui détient la vérité ?*
- *Que pensez-vous de cette histoire ?*
- *En quoi ces textes nous rejoignent-ils aujourd'hui et contiennent-ils pour nous une part de vérité ?*

- Matériel : Pour la PCS : des objets au choix qui présentent des éléments différents (rose, épi de maïs...)
- A télécharger : le conte

Temps :
40 min

Apprendre à débattre

L'animateur situe les 2 extraits qui vont être regardés, en précisant que l'un est tiré d'un épisode d'une fiction intitulée The West Wing (À la maison blanche en français) qui met en scène 2 candidats à la présidentielle américaine – le député démocrate Matt Santos et le sénateur républicain Arnold Vinick – au moment du débat d'avant élection; et que le second est issu du vrai 1er débat qui a opposé Donald Trump et Joe Biden au moment de la dernière campagne présidentielle.

1er temps : visionner les deux extraits à la suite

On demandera aux jeunes en préalable de repérer les similitudes et les différences entre les deux en faisant évidemment abstraction du fait que l'un est une fiction et pas l'autre. The West wing, saison 1 épisode 7, du début jusqu'à 14'49: Débat campagne présidentielle, du début jusqu'à 14'49: <https://www.youtube.com/watch?v=fy83O1onDOQ>

2e temps : prendre le temps du débat avec les questions suivantes :

- *Quelles sont les différences et les similitudes repérées ?*
- *Y a-t-il vraiment débat dans chacun des deux extraits ? Pourquoi ?*
- *Quels sont les éléments qui permettent un vrai débat ?*

- Matériel : Ordinateur, vidéoprojecteur et enceinte
- Télécharger : les deux extraits vidéo proposés

Temps :
30 min

Jouer à écouter pour mieux dialoguer

1er temps : dessiner

Écouter c'est déjà entrer en relation, l'enjeu de l'écoute est de comprendre l'autre donc de pouvoir dialoguer avec lui. Un jeune choisit un dessin qu'il va devoir décrire aux autres le plus clairement et le plus rapidement possible (temps du sablier). Les autres dessinent selon sa description sans poser de questions. Quand le temps est terminé, le jeune découvre les affirmations qui correspondent au dessin choisi, les lit aux autres et chacun vérifie l'exactitude des dessins. Un point est donné (pour le dessinateur et pour celui qui a décrit) chaque fois que le dessin correspond à une affirmation de la carte.

2e temps : relire

Relecture : qu'est-ce qui a été difficile, pour celui qui a décrit, pour les autres ? À quoi ont-ils dû être attentifs ?

Il est important de noter qu'être à l'écoute c'est se décentrer de soi pour se centrer sur l'autre, trouver une parole simple, claire, vraie, croire en l'autre, avoir confiance, être bienveillant afin de pouvoir dialoguer.

- Matériel : des feuilles et stylos, un sablier (ou minuteur)
- Télécharger : - Les cartes des dessins et les affirmations

Temps :
50 min

Qui suis-je vraiment ? Shrek et Buzz l'éclair

À partir d'extrait des deux vidéos, permettre aux jeunes de réfléchir à qui ils sont vraiment, et les conduire à comprendre que souvent les amis nous aident à nous découvrir et à être en vérité car ils nous aiment tels que nous sommes...

1er temps : Shrek

Visionner l'extrait de 1h 08min 36s à 1h 11min 04s. Échanger (cf. fiche animateur).

2e temps : Toy Story

Visionner l'extrait de 44 min à 47 min 30 s, puis celui de 57 min 15 s à 1 h 00min 15sec. Échanger. (cf. fiche animateur)

3e temps : échanger avec les jeunes

- Que nous révèlent ces extraits sur l'amitié ? À quoi servent les amis ?
- Est-ce que les jeunes ont vécu des situations similaires avec leurs amis ? Quand on ne veut pas voir certaines choses, est-ce que des amis nous ont aidés à ouvrir les yeux, pour nous montrer qui on est vraiment ? Et est-ce que c'était facile, difficile, pourquoi ?
- Comment être en vérité par rapport à soi-même ?

- Matériel : Ordinateur, vidéoprojecteur et enceinte, le DVD ou la VOD des films *Shrek* ou *Toy Story*
- Télécharger : La fiche animateur