

Amos

Temps :
45 min

Préalable : l'animateur(trice) prend le temps de rappeler ce qu'est un prophète et de présenter Amos.

1er temps : partager en binôme

Distribuer à chaque binôme deux extraits du Livre d'Amos parmi les extraits n°1 à n°7 et l'extrait n°8 sur Israël. Leur proposer de travailler les extraits avec les questions de la fiche animateur.

2e temps : partager en grand groupe

Chaque binôme présente son analyse au reste du groupe puis un échange est proposé autour des questions suivantes : Que fait Amos ? Quelles sont les menaces de Dieu ? Que pensons-nous de l'attitude de Dieu ? Est-ce que la parole d'un seul homme peut changer quelque chose ?

3e temps : en grand groupe

Lire l'extrait n°9 (fin du Livre d'Amos) et se demander : Quelles décisions prend finalement Dieu ? Qu'est-ce que cela nous dit pour nous aujourd'hui ?

- A télécharger : la carte (une pour chaque binôme), les extraits du *Livre d'Amos*, la fiche animateur

Jonas

Temps :
1h

1er temps : la découverte du prophète Jonas

L'animateur(trice) demande aux jeunes s'ils savent ce qu'est un prophète et s'ils peuvent en citer quelques-uns. Puis, il (elle) les invite à chercher le Livre de Jonas dans la Bible. Où est-il situé ? Que dire de sa longueur ? Connaissent-ils l'histoire de Jonas ?

2^{ème} temps : l'histoire de Jonas

Pour découvrir Jonas, regarder le dessin animé (25 min) sur Youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=l1U7VX0np3I>) ou regarder la représentation proposée dans la rubrique Contempler en pages 36 et 37 de ce numéro. Échanger avec l'aide des questions de la lecture d'image ou partager autour de la vidéo (cf. fiche animateur). L'équipe reconstitue l'histoire de Jonas avec ses propres mots en tentant de repérer les grandes étapes.

3^{ème} temps : temps méditatif

Préparer un coin prière avec une bougie allumée, l'image de Jonas projetée et un fond de musique douce. Proclamer le texte du Livre de Jonas dans la Bible. Puis laisser le silence s'installer. L'animateur(trice) permet ensuite l'expression d'une parole méditative selon le procédé proposé sur la fiche animateur.

- Matériel : Des bibles, ordinateur, vidéoprojecteur, enceinte, une bougie.
- A télécharger : la fiche animateur, les versets pour la méditation, l'image à projeter

Jean le Baptiste en lanceur d'alerte

Temps :
50 min

1er temps : se rappeler qui est Jean le Baptiste (10 min)

Demander aux jeunes ce qu'ils savent de Jean le Baptiste. En ont-ils entendu parler ? Comment le décriraient-ils ? Qui est-il ? Pourquoi s'appelle-t-il ainsi ? L'animateur(trice) peut les aider et compléter leurs réponses en se référant aux récits d'Évangile.

2e temps : comparer des représentations de deux époques différentes (15 min)

Comparer les deux visuels, noter leurs similitudes, la position du corps de Jean Baptiste, de son bras, de son doigt pointé. Que désigne-t-il dans chaque représentation ? Quel paysage est montré ? Pourquoi ?

- Pour l'œuvre de Philippe de Champaigne : que tient-il dans sa main gauche ? Qu'y a-t-il écrit ? Pourquoi ?
- Dans le dessin d'Odile Bourgoïn : pourquoi cet animal sur la droite du dessin ? Repérer les couleurs, la posture des autres personnages.

Pour la PCS : inviter les jeunes à se déplacer et toucher l'image pour mieux la découvrir, à mimer l'attitude Jean le Baptiste le doigt pointé, de côté. Même différentes, qu'est-ce que ces illustrations nous disent du rôle et de la posture de Jean-Baptiste ? NB : le visuel contemporain du livre Les yeux ouverts devra être montré avec précaution à des jeunes en situation d'autisme (les détails des visages ne sont pas dessinés).

3e temps : Jean le Baptiste, lanceur d'alerte ? (20 min)

Lire l'extrait de l'Évangile de Luc 3, 10-16 puis partager avec les questions suivantes :

- Que répond Jean le Baptiste aux gens qui lui posent des questions ? À quels changements les invite-t-il ? Pour qui les gens le prennent-ils ?
- Qu'annonce-t-il ?
- Finalement quel est le rôle de Jean le Baptiste ?
- Quelle a été la fin de Jean le Baptiste ?
- Aujourd'hui, y a-t-il des personnes qui lancent des alertes ? À quels sujets ? Pourquoi ? Quels sont les risques qu'ils prennent ?
- Et nous, en tant que chrétiens, quel est notre rôle ? Quelles alertes pouvons-nous lancer ? Pourquoi ? Qu'avons-nous à annoncer encore aujourd'hui ?

4e temps : chanter

Terminer par le chant qui peut être gestué.

- Matériel à télécharger : Deux visuels de Jean le Baptiste (à imprimer en A3 ou à projeter), le chant *Ouvrir les mains cueillir la lumière*, la fiche animateur.

Un code name : Jésus et le sabbat

Temps :
1h

1er temps : jouer

Former 2 équipes, l'équipe bleue et l'équipe rouge. Sur la table disposer les 25 cartes avec les mots exactement comme sur la grille. Dans chaque équipe, un joueur va faire deviner les mots de sa couleur à ses partenaires.

2e temps : raconter une histoire

Avec les mots trouvés, chaque équipe raconte une histoire commençant par "Un jour de sabbat, Jésus..."

3e temps : lire dans la Bible

Ouvrir la Bible à la recherche des deux récits (Marc 2, 23-28 et Luc 6,6-11) et les lire. Puis échanger avec les jeunes à l'aide des questions suivantes :

- Est-ce que Jésus respecte le sabbat qui, selon la loi de Moïse, interdit tout travail, toute action ce jour de repos ? Pourquoi à votre avis ?
- Est-ce que Jésus choque des gens ? Si oui, lesquels et pourquoi ?
- Et vous, qu'auriez-vous fait à la place de Jésus si vous aviez eu faim et pas de nourriture avec vous ? Si vous aviez pu aider quelqu'un à guérir ?
- Est-ce que parfois vous avez envie de franchir une limite, de désobéir pour faire 'le bien' comme Jésus ?
- Est-ce qu'il est facile de dénoncer une situation injuste, de prendre le risque de parler, de dire ce qui ne va pas dans le monde qui nous entoure ?

- Matériel : Des bibles
- A télécharger : La fiche animateur, le matériel pour les jeux à imprimer