

Temps :  
30 min

## La chanson de Black M « Sur ma route » : 2 propositions

### 1ère proposition : avec la version audio de la chanson

#### 1er temps : écouter la chanson

L'animateur(trice) fait écouter la chanson et demande aux jeunes quelles sont leurs premières impressions. Prendre le temps de dire si on n'aime ou pas, et pourquoi.

#### 2e temps : analyser la musicalité de la chanson

Proposer une deuxième écoute avec la consigne suivante : chacun s'attache à l'ambiance musicale de la chanson. Comment est-elle (positive, négative, ennuyante, répétitive...) ? Quels sont les sentiments, les émotions que j'éprouve en entendant cette musique, la voix ? Joie, tristesse, peur...

#### 3e temps : explorer le texte

Distribuer le texte de la chanson à chaque jeune.

- De quoi parle Black M ? (C'est une autobiographie)
- Sa vie a-t-elle été plutôt facile ou difficile ? Qui a-t-il rencontré sur son chemin (personnes, situations...) ? Qu'est-ce qui l'a aidé à avancer, l'a ralenti, l'a freiné ?

#### 4e temps : débattre

- La musique correspond-elle aux paroles ?
- Et si vous deviez composer une chanson sur votre route, qu'est-ce que vous écririez ? Ou si vous deviez réaliser un clip, quelles images choisiriez-vous ? Qui vous aide à avancer ? Vers où ? Et Dieu dans tout ça ?

## **2e proposition : avec le clip**

### **1er temps : découvrir le clip**

- Visionner le clip en n'ayant pas les paroles sous les yeux.
- Prendre le temps de se dire si on a aimé ou pas, en expliquant pourquoi.

### **2e temps : analyser et échanger**

- Visionner une seconde fois le clip avec les paroles sous les yeux.
- Repérer les personnages de film que représente Black M ? Pourquoi ceux-ci ? Que veut nous dire le chanteur ? Tous les personnages ont des chemins semés d'embûches, de difficultés et doivent se battre pour s'en sortir. Voici la liste des personnages : Richard Kimble dans *Le Fugitif*; Charlie Chaplin; Mohamed Ali dans *Ali*; Le Joker dans *The Dark Knight : Le Chevalier noir*; Frodon dans *Le Seigneur des Anneaux* ; Albator dans *Albator, Corsaire de l'Espace*; Matt Kowalski dans *Gravity*.
- Cette chanson est une autobiographie. Comment a été le chemin, la route, la vie de Black M ? En vous aidant des paroles, identifier ce qui l'a aidé à avancer, l'a ralenti, freiné ?
- Et vous ? Si vous deviez réaliser un clip sur votre vie, votre chemin depuis votre naissance, quelles images choisiriez-vous ? Qu'est-ce qui vous a aidé à avancer ? Et quelles images pour dire vers où vous voulez aller ? Et Dieu dans tout ça ?

#### ➤ Matériel :

- Ordinateur et enceinte si 1ère proposition
- Ordinateur, vidéoprojecteur et enceinte si 2nde proposition

#### ➤ A télécharger :

- Les paroles de la chanson
- Visionner le clip : [https://www.youtube.com/watch?v=U-Z\\_bZS8t3M](https://www.youtube.com/watch?v=U-Z_bZS8t3M)

Temps :  
1h15

## Un jeu de la vie

Objectif : À travers un jeu, échanger sur le chemin de vie que souhaitent les jeunes. Qu'est-ce qui leur semble important ? Qu'est-ce qui peut les rendre heureux ? Comment nos décisions peuvent-elles influencer notre vie ? Comment la providence peut-elle changer notre chemin ?

### 1er temps : jouer

*L'animateur veillera au bon déroulement du jeu, au respect entre les joueurs. On ne porte pas de jugement !*

**Règles du jeu :** Chaque joueur à tour de rôle lance le dé et fait avancer son pion sur le chemin de sa vie. Au hasard du dé, il va tomber sur des cases bleues (personne rencontrée), jaunes (événement), vertes (choix) ou rouges (sacrement). Il lit à haute voix ce qui est écrit sur la carte correspondante, échange sur le sujet, puis gagne ou perd le nombre de points de vie indiqué sur la carte. Les cases blanches sont des cases où il ne se passe rien car dans la vie, on a aussi besoin de repos. À la fin du chemin, c'est celui qui a gagné le plus de points de vie qui remporte la partie.

### 2e temps : relire le jeu

Relire ce qui a été vécu avec les jeunes, en s'aidant si besoin des questions suivantes :

- *Comment imaginez-vous votre vie future ?*
- *Y a-t-il certaines cartes du jeu qui vous paraissent importantes dans votre vie ? (Les rencontres ? Les événements ? ...)*
- *Qu'est-ce qui vous semble le plus important à réaliser dans votre vie ?*
- *Qu'est-ce qui pourra vous rendre heureux ?*
- *À la fin du jeu, on peut faire un bilan de sa partie/vie. Quand arrivera le moment de faire le bilan de votre vie, qu'est-ce que vous aimeriez y voir ?*
- *Est-ce qu'avoir beaucoup de points de vie signifie vivre longtemps, vivre heureux, avoir beaucoup d'argent, avoir beaucoup d'amour... ?*

➤ Matériel : 1 dé

➤ Télécharger :

- La règle du jeu
- Le plateau du jeu
- Les cartes, jetons et pions

Temps :  
1h

## Des témoignages de personnes ayant trouvé le moteur de leur vie

### 1er temps : visionner les 5 extraits

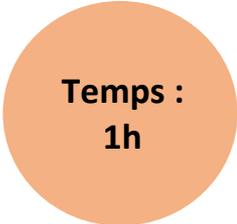
Sur le site Vodeus, visionner 4 extraits de témoignages issus de la série « Génération Bien Commun » et un extrait d'un « Portrait de conversion » (les rechercher avec la barre recherche). Les voir les uns à la suite des autres, sans les commenter ou les analyser.

- Génération Bien Commun, Fabien Jouanolou, 23 ans, engagé en milieu rural
- Génération Bien Commun, Boubacar Bah, 25 ans, engagé auprès des fragiles
- Génération Bien Commun, Emelyn Weber, 24 ans, engagée en politique
- Génération Bien Commun, Louise et Guillaume, engagés pour l'écologie
- Portrait de conversion: P. René-Luc
- 

### 2e temps : échanger

- Laisser émerger les premières impressions : laquelle de ces personnes me parle le plus, pourquoi ? Au contraire, laquelle m'étonne, me semble loin de moi ?
- Chercher à mettre en relation foi et engagement chez chacun d'eux, en s'aidant des questions suivantes si besoin :
  - Quels sont les différents engagements évoqués dans ces vidéos ? Les lister.
  - Les différents témoins ont-ils des points sur lesquels ils se retrouvent ?
  - Qu'est-ce qui les a poussés à s'engager ? Ils ne parlent pas tous expressément de leur foi. Pourtant nous comprenons qu'elle est présente pour chacun, par quels signes ?
  - Comment chacun à leur manière transmettent-ils le message du Christ ?

- Matériel : Ordinateur, vidéoprojecteur et enceinte
- Télécharger : les 5 vidéos sur le site de Vodeus



Temps :  
1h

## Bâtir une marche avec les jeunes à partir de la rubrique « Savoir-faire »

**Préalable :** L'animateur(trice) aura au préalable choisi les dates, lieux, parcours de la marche. Ces éléments sont soumis à des contraintes réglementaires auxquelles il aura été vigilant. Il/elle aura lu les pages « Savoir-faire » (pages 34 et 35).

*Suivre les indications des pages de la rubrique « Savoir-faire » pour préparer avec les jeunes le pèlerinage.*

- Matériel : l'article « Savoir-faire » en pages 34 et 35